

Муниципальное учреждение
«Городской оздоровительный центр для детей и молодежи «Орлёнок»

ПРИНЯТО

На педагогическом совете

Протокол № _____

от « ____ » _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МУ ОЦ «Орлёнок»

г.Волгограда

О.В.Казакова

Приказ № _____

от « ____ » _____ 2023 г.

Дополнительная
общеразвивающая программа для лагеря
«Книга – лучший друг»

Возраст детей 8-11 лет

Срок реализации программы

«Книга – лучший друг» 14 день (8 часов)

Вид программы: модифицированная

Исп. Шалунова В. В.

Пояснительная записка

Содержание программы кружка «Книга-лучший друг» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа кружка способствует созданию условий для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

Новизна

Реализация программы в условиях летнего лагеря обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной деятельностью, так как имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы. В программе «Книга – лучший друг» на базе основных принципов педагогики сотворчества будет реализована концепция развития творческих способностей ребенка в процессе читательской деятельности.

Актуальность

Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. В последние годы в программы обучения младших школьников все увереннее входит литература как предмет эстетического цикла. Но читательская деятельность не исчерпывается только школьным литературным образованием. На формирование читательских умений, навыков, интересов влияет семья, средства массовой информации, межличностное общение. Практика показывает, что возможности школьной библиотеки в этом смысле велики. Занятия в лагере в библиотеке способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

Педагогическая целесообразность программы

Преимущество кружка с основным курсом литературного чтения позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Отличительные особенности программы

Программа «Книга – лучший друг» составлена с учетом интересов детей к русскому народному фольклору, а именно к сказкам, пословицам, загадкам и т.д. и к тем произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевыми сферы ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок (в данной программе элементы фольклора) игровых моментов. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимися младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала.

Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;
- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;
- к данному мероприятию готовится заранее не только педагог, но и учащиеся.

Адресат программы

Программа предназначена для мальчиков и девочек 8-11 лет, не имеющих специальной физической подготовки и особых физических данных и не имеющих противопоказаний по состоянию здоровья.

Уровень программы, объем и сроки реализации программы

Объем программы: 8 часов

Срок освоения программы: 14 дней, 2 недели, по 45 минут 9 занятий в смену.

Форма обучения

Очная

Режим занятий

Занятия проводятся 3 раза в смену. Продолжительность учебного часа 45 минут.

Особенности организации обучающего процесса

На занятиях в кружке «Книга – лучший друг» используется групповая форма организации деятельности (отряд).

Занятия строятся по сюжетно-ролевому, игровому и классическому типам. Упражнения адаптированы к возрастным особенностям ребенка. Программой предусмотрены теоретические и практические занятия, совместные занятия с библиотекарем.

Цели и задачи программы:

Цели:

- Создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг
- Расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов
- Формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Достижение целей возможно через реализацию следующих задач:

- формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- формирование познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей;
- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;
- формирование у младших школьников интереса к чтению, желание читать литературные произведения и общаться по поводу прочитанного.
- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальное представление об окружающем мире и природе;
- ввести детей через литературу в мир человеческих отношений и нравственных ценностей.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Темы	Теория	Практика	Всего	Форма аттестации/контроля
1.	« Клуб почемучек» Дом, в котором живут книги.	15мин.	30мин.	45 мин.	Беседа, чтение книг учителем. Что такое библиотека?. Беседа - игра
2.	Что может книга? Вместе с книжкой и игрушкой.	15мин.	30мин.	45 мин.	Знакомство с книгой. Беседа, игра, просмотр книг Рассказ детей и беседа

3.	Игра слов.	15мин.	30мин.	45 мин.	Веселые словесные игры, стихи, загадки покажут красоту и богатство русского языка.
4.	Народный фольклор «В сказку дверь мы приоткроем»	15мин.	30мин.	45 мин.	Чтение сказок учителем, драматизация сказки, игры на основе сказок, раскраски со сказками, лепка героев из пластилина. Викторина по сказкам.
5.	Народный фольклор «Забавные считалки и дразнилки, небылицы» в детских книгах	15мин.	30мин.	45 мин.	Творческая работа. Сочинить свои дразнилки. Нужны для игр альбом, карандаши или краски.
6.	Малые фольклорные жанры: народные песенки, потешки, игры, загадки прибаутки.	15мин.	30мин.	45 мин.	Чтение учителем, заучивание наизусть, игры и хороводы.
7.	Малые фольклорные жанры: веселые скороговорки, поговорки. Поговорки о книге и труде, учебе.	15мин.	30мин.	45 мин.	Разучивание скороговорок и поговорок, игры пожеланию детей Составление книжек – малышек по пословицам .
8.	Стихи о детях и для детей. Мои первые книжки». Писатели-юбиляры. Книги – юбиляры.	15мин.	30мин.	45 мин.	Чтение стихов учителем, заучивание наизусть, игры Календарь знаменательных дат. Знакомство с книгами писателя.
9.	Игра – викторина по прочитанным книгам «Страна Читалия»	15мин.	30мин.	45 мин.	Ответы на вопросы, выполнения различных заданий, рисование героев произведений и т.д.

	Итого			9 ч.	

Содержание учебного плана

1. « Клуб почемучек» Дом, в котором живут книги.

Теория: Беседа, чтение книг учителем. Что такое библиотека? Знакомство с и библиотекой.

Практика: Рассматривание, чтение книжечек - малышек, игры с книжками-игрушками, раскрашивание рисунков в книжках-раскрасках. Правила поведения в библиотеке, порядок выдачи книг. Беседа – игра

2. Что может книга? Вместе с книжкой и игрушкой.

Теория: Рассказ о самом удивительном чуде на свете- книге. Типы изданий для маленьких: книги - игрушки, книги - картинки и т.д. Элементы книги. Игрушка как часть духовного мира ребенка. Занятие творческое.

Практика: Знакомство с книгой. Беседа, игра, просмотр книг. Путешествие с любимой игрушкой, сочинение сказок о ней. Рассказ детей и беседа.

3. Игра слов.

Теория: Путешествие по стране Слов с буквами. Рассказ о красоте и богатстве русского языка.

Практика: Веселые словесные игры, стихи, загадки, путешествие по стране Слов.

4. Народный фольклор «В сказку дверь мы приоткроем»

Введение. Мир фольклора. Специфика детского фольклора.

Теория. Знакомство с элементами фольклора; мир фольклора – мир народной мудрости; особенности народного художественного произведения; простейшие литературные детские произведения.

Практика. Развитие литературных, игровых и театральных и художественных навыков, викторины по сказкам, проба «детского пера».

5. Народный фольклор «Забавные считалки и дразнилки, небылицы» в детских книгах

Небылицы.

Теория. Небылицы как вид творчества, их назначение; особенности данного вида творчества.

Практика. Разучивание небылиц и их обыгрывание.

Дразнилки и считалки

Теория. Дразнилки как вид творчества, их место в жизни детей.

Практика. Разучивание считалок и дразнилок, обыгрывание, работа над выразительным исполнением; сочинение дразнилок.

6. Малые фольклорные жанры: народные песенки, потешки, игры, загадки прибаутки.

Потешки, песенки, русские игры, как часть детского фольклора.

Потешки и песенки

Теория. Потешки и песенки, как один из видов народного творчества, их назначения.

Практика. Разучивание слов, хороводов; работа над выразительным чтением и исполнением.

Русские игры и игры – молчанки.

Теория. Русские народные игры, обрядовые игры, как элемент русского фольклора. Игры - уговоры, где проигрывает тот, кто не обладает достаточной выдержкой.

Практика: Игры и физминутки с элементами фольклора, игры - молчанки

Загадки и прибаутки.

Прибаутки

Теория. Прибаутки как жанр фольклора, их место в жизни детей.

Практика. Разучивание слов и прибауток с элементами театральной деятельности

Загадки

Теория. Загадка как вид фольклора, ее назначение и место в жизни детей; загадки русского фольклора.

Практика. Отгадывание загадок, рисование или раскрашивание отгадок- букв. Составление загадок.

7. Малые фольклорные жанры: веселые скороговорки, поговорки. Поговорки о книге и труде, учебе.

Скороговорки, поговорки, пословицы.

Теория. Поговорки, поговорки, пословицы, как вид народного творчества, их использование в жизни.

Практика. Разучивание скороговорок и поговорок, игры - пожелания детей.

Составление книжечек – малышек по пословицам .

Скороговорки и поговорки

Теория: Скороговорки и поговорки, как вид народного творчества. Рассказ, беседа

Практика: Разучивание и конкурс скороговорок. Игра со скороговорками.

Пословица недаром молвится.

Теория: Пословица в жизни людей. Пословицы на все случаи жизни. Беседа, рассказ.

Практика: Составление книжечек – малышек по пословицам.

8. Стихи о детях и для детей. Мои первые книжки». Писатели-юбиляры. Книги – юбиляры.

Стихи о детях и для детей.

Теория: Чтение стихов учителем. Помочь ребенку правильно овладеть интонацией, научит читать выразительно.

Практика: Игра, иллюстрация стихов. Конкурс стихов.

Проектная деятельность «Я рисую книжку»

Практика: изготовление книжки – малышки.

Писатели – юбиляры, книги – юбиляры.

Теория: Календарь знаменательных дат. Знакомство с книгами писателей – юбиляров. Беседа, обзор.

9. Игра – викторина по прочитанным книгам. «Страна Читалия»

Ожидаемые результаты

1. Оптимальное повышение техники чтения.
2. Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.
3. Умение работать с книгой.
4. Умение работать с текстом.

На каждом этапе решаются конкретные педагогические задачи.

Вначале реализации программы ребенок познает себя и мир вокруг, людей, их взаимоотношения, природу, усваивает нормы отношения к этому миру и поведения в нем через стихи, маленькие рассказы современных детских писателей. Дети читают книги об игрушках и играх, о друзьях, родителях и детях, о животных и природе, узнают, что человек может делать интересные открытия, если научится вглядываться в окружающий его мир.

Программа призвана приобщить детей к работе с книгой, помочь им овладеть умением понимать содержание прочитанного. Дети получают представление о художественной литературе, узнают автора и название произведения, называют персонажей, учатся передавать сюжет литературного произведения, давать характеристику героям и событиям; овладевают интонацией, передающей содержание читаемого и настроение читающего, «проигрывают» произведение, перевоплощаясь в рассказчика или героя.

Способы проверки ожидаемых результатов

Педагогический контроль с использованием методов:

- педагогического наблюдения;
- мониторинг;
- педагогический анализ;
- Открытые занятия.
- Выступления чтецов

Виды контроля и оценки результатов обучения детей:

- «Предварительный контроль» - перед началом занятий, а также перед изучением нового материала.
- «Промежуточный» - контрольные задания, тесты, показательные выступления.
- «Итоговый» - в конце занятий

Методическое обеспечение программы

С целью развития и поддержания интереса детей к занятиям используются разные *формы организации учебных занятий*: классические занятия практическое занятие, игровые занятия, конкурсы - соревнования, мастер-класс.

Для успешного проведения занятия педагог должен продумать *приемы обучения*. Рекомендуется в каждом занятии применять следующие приемы: показ с пояснением, исправление ошибок детей, оценка движения педагогом, индивидуальный подход к детям.

В занятия включаются упражнения преимущественно комплексного воздействия. Использование музыкального сопровождения на занятиях создает положительный эмоциональный фон для повышения работоспособности занимающихся. Музыкальные произведения, используемые для сопровождения занятия должны быть очень разнообразными: по жанру, стилю, форме, размеру, темпу и т.д. Но при всем этом, музыкальные произведения должны быть доступны пониманию детей. Все это позволяет сформировать у детей наиболее полное представление о разнообразии музыкальных произведений, обогатить их эмоциональными и эстетическими переживаниями, помогает в воспитании музыкального вкуса.

Материально-техническое обеспечение программы «Книга – лучший друг»

Для реализации программы необходимо специально оборудованное помещение – библиотека с книжным фондом, костюмерная с реквизитом, телевизор, компьютер, мультимедийная установка, фотоаппарат, видеокамера. музыкальное оборудование.

Занятия проводятся библиотекарем лагеря, соответствующего профиля, с учетом возрастных особенностей каждого из участников.

К концу обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Книга – лучший друг» воспитанники приобретут следующие ключевые компетентности:

Предметные умения:

- Осознавать значимость чтения для личного развития;
- Формировать потребность в систематическом чтении;
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом действий;
- Уметь самостоятельно работать с произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг

Коммуникативные учебные умения:

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Список литературы

1. Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы. Л.И. Рудченко. «Учитель» 2011
2. Внеклассное чтение. 1 класс. И.Ф. Яценко М.: «ВАКО» 2012
3. Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2006
4. Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия. Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2007

